

## MEMORIAL DESCRITIVO – PRAÇA PORTAL



MEMORIAL DESCRITIVO PARA EXECUÇÃO DO PROJETO DE CONSTRUÇÃO E URBANIZAÇÃO  
DO PÓRTICO PRINCIPAL DE ENTRADA DE IGARAPÉ-MIRI, CAPITAL MUNDIAL DO AÇAÍ E  
BAIXO TOCANTINS

Prefeito Municipal de Igarapé-Miri: **ROBERTO PINA OLIVEIRA.**  
Secretário de Governo: **NELCY AQUINO PINHEIRO**

Responsáveis técnicos pelo projeto de arquitetura:

Arquitetos e urbanistas: ROBSON ITAPARICA BRAZ – CAU: 109181-6  
NYCHOLLE DE OLIVEIRA SCERNE – CAU: A163428-3

*NScerne*



## MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

### 1. APRESENTAÇÃO:

- 1.1- Nome: PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARAPÉ-MIRI - PMI.
- 1.2- Prefeito: ROBERTO PINA DE OLIVEIRA.
- 1.3- Secretaria Municipal de Governo: NELCY AQUINO PINHEIRO.
- 1.4- Responsáveis técnicos pelo projeto de arquitetura:  
Arquitetos e urbanistas: ROBSON ITAPARICA BRAZ - CAU: 10.9181-6  
NYCHOLLE DE OLIVEIRA SCERNE - CAU: A16.3428-3

### INTRODUÇÃO:

O presente memorial descritivo é parte integrante do projeto para construção e urbanização da PRAÇA DO PORTAL DE ACESSO ao Município de Igarapé-Miri - PA e PRAÇA SAÚDE, localizadas na Rodovia PA - 151, próximo à sede do CIRETRAN. Essa praça fará parte do complexo turístico que dará apoio aos moradores e visitantes que vierem contemplar o Portal de entrada para o BAIXO TOCANTINS, pela mesma rodovia que já dá acesso a outros Municípios e a localidades pertencentes a jurisdição de Igarapé-Miri.



FOTO DA LOCALIZAÇÃO

*NScerne*





IMAGEM DA LOCALIZAÇÃO

## 2. PROJETO DE ARQUITETURA:

Ao desenvolvermos esse projeto arquitetônico e urbanístico para a praça que complementam o complexo turístico do portal principal de entrada do Município de Igarapé-Miri e as suas localidades, bem como a outros Municípios que compõe o Baixo Tocantins, buscamos inspirações em elementos e materiais que valorizem a importante história deste município e faça uma perfeita harmonia com o elemento arquitetônico que hoje marca a entrada da CAPITAL MUNDIAL DO AÇAÍ. Com uma enorme necessidade de urbanizar, sinalizar e valorizar o acesso principal da região, projetamos um espaço com o objetivo de dar suporte ao ponto turístico que se transformou o PORTAL. Projetamos uma praça com um grande quiosque que abrigará quatro espaços para servir lanches e comidas típicas da região, bloco de banheiros públicos e um grande deck coberto para degustação, espaços urbanizados e humanizados com paisagismo para contemplação dos moradores e visitantes que poderão fazer uma parada para fotos e lanches com todo conforto. A nova praça terá alguns elementos que caracterizam a cultura da Cidade, tudo pensado e desenvolvido com dentro da normas Brasileiras por estar situado em uma Rodovia Estadual que atravessa este Município, precisando assim ser transformado em um espaço seguro, sinalizado para iniciar a urbanização de uma Capital que anseia por melhorias em seus acessos principais e secundários, organizando o trânsito não só na Rodovia, mas melhorando também os acessos a todos os bairros da cidade e as rodovias que levam as localidades deste Município.



A proposta arquitetônica para construção da nova praça, inclui um grande quiosque, coberto com telhas termo acústica, dividido em quatro espaços para lanchonetes com comercialização de produtos da terra e produtos que atendam a todos as pessoas que escolherem fazer sua parada durante uma viagem de passagem pelo Município ou os moradores que desejarem usufruir deste novo local de entretenimento. Neste mesmo bloco incluímos banheiros públicos masculino, feminino e PCD, trazendo ainda mais conforto para todos os usuários, projetamos também um espaço para um reservatório para o abastecimento de água com de 1000 litros, iluminação em led, estacionamento para carros de passeio, espaço instagramável marcando a CAPITAL MUNDIAL DO AÇAÍ, calçamento em piso intertravado com cores demarcando os espaços, deck com piso em porcelanato imitando madeira, cobertura em estrutura metálica e telhas onduline transparentes e iluminação em led, para sinalizar a praça de alimentação. Criamos também um espaço no centro urbanizado com um gazebo em estrutura metálica, descoberto com bancos e paisagismo para compor e deixar mais agradável o complexo que terá ainda outro canteiro com bancos, lixeiras e paisagismo transformando o espaço hoje ocioso em mais um ambiente para lazer e cultura no município.

O projeto arquitetônico será apresentado de acordo com as etapas abaixo relacionadas:

- 1 – Levantamento “in loco”;
- 2 – Planta baixa existente;
- 3 – Planta baixa executiva;
- 4 – Planta de cobertura;
- 5 – Planta de locação e situação;
- 6 – Layout urbanístico da praça;
- 7 – Cortes;
- 8 – Fachada do espaço para alimentação;
- 9 – Detalhamento dos espaços urbanizados;
- 10 – Layout dos espaços para comercialização de alimentos;
- 11 – Detalhes dos banheiros;
- 12 – Detalhes do Letreiro para Parede Instagramável;
- 13 – Valorização cromática;
- 14 – Imagens 3D;
- 15 – Orçamento estimado dos valores para execução da obra;
- 16 – Memorial descritivo.

*Nscame*





IMAGENS DO ESPAÇO GASTRONÔMICO - PRAÇA PORTAL - IGARAPÉ-MIRI

*Nscene*



O projeto para construção da nova praça urbanizada do portal de entrada na cidade, será implantada as margens da PA-151 e foi projetada em uma área de aproximadamente 1.074,95m<sup>2</sup>. Nesta área distribuimos os seguintes espaços: praça de alimentação e blocos com banheiros públicos masculinos, femininos e PCD, esse bloco será construído em obra seca tipo STEEL FRAME, estrutura metálica com fechamento em placas cimentícias, emassadas em suas emendas com PU40, impermeabilizados, na face interna e revestidas com revestimento cerâmico conforme especificação abaixo. Na face externa do bloco será revestido com telhas em alumínio, pintadas com tinta automotiva na cor amarelo, piso interno de todo bloco será cerâmico na cor cinza. Na área externa onde teremos o deck em concreto, revestido em piso cerâmico tipo madeira, com um detalhe elevado com iluminação em fitas de LED. Na cobertura das lanchonetes e banheiros públicos receberá estrutura metálica e telhas termo acústicas tipo sanduíche e pintura automotiva na cor branca, já fazendo o acabamento da parte interna dos ambientes, para cobertura do deck utilizaremos estrutura metálica tipo pergolado com metalon 100x40, pintados com tinta da marca AÇO CORTEN, no acabamento ferrugem e coberto com telhas transparentes. Nos banheiros públicos optamos por fazer o fechamento interno com dry wall sendo utilizado o gesso acartonado RU, resistente a umidade, em seguida revestido com revestimento cerâmico na cor branco, loucas brancas e metais cromados, as divisórias internas receberão adesivo 3M, resistente a umidade e no padrão de mármore a definir, conforme opções no mercado. Todo calçamento ficará com piso intertravado pintados no local, conforme descrições no projeto arquitetônico, paisagismo em gramas e plantas resistentes ao sol e de manutenção facilitada para evitar altos custos com manutenção posteriormente. Ao centro da praça, criamos um gazebo descoberto com bancos em concreto e madeira iluminados em composição com o paisagismo, teremos ainda outro canteiro com bancos em estrutura metálica e madeira, equipamento urbano criado para o município, com lixeiras e paisagismo. Para identificar a cidade criamos um letreiro estilizado em estrutura metálica revestida em ACM que receberá iluminação e paisagismo, valorizando o elemento criado para compor o cenário para as fotos no portal da cidade, nele incluímos um elemento bastante utilizado para apanhar o açai, a PECONHA. Toda a estrutura de sinalização horizontal e vertical, estacionamento receberá o apoio das vagas existentes no Portal e rua lateral. Com essa praça e o portal juntas, criaremos um espaço especialmente projetado para moradores e visitantes desfrutarem de momentos agradáveis de lazer e prática de atividades físicas muito comum naquela região, porém agora com toda estrutura para atender a todos os públicos, neste que será mais um

*Assume*

mobiliário urbano, projetado pra encantar e encher de orgulho os moradores e visitantes que passarem pela CAPITAL MUNDIAL DO AÇAÍ.

Em todos os espaços, utilizamos recursos para deixar o pórtico mais agradável, incluímos pontos com lixeiras de uso geral, bancos em madeira e iluminação pública com alimentação de energia solar e um calçamento sinalizado.

Todas as áreas a serem construídos receberão acabamentos conforme especificações do projeto arquitetônico em anexo, nele estarão contidas as tabelas de especificações dos materiais abaixo relacionados:

- 1- PISOS CERÂMICOS;
- 2- PAREDES;
- 3- FORROS;
- 4- ESQUADRIAS;
- 5- LOUÇAS E METAIS;
- 6- CALÇAMENTOS;
- 7- FACHADAS;
- 8- ILUMINAÇÃO;
- 9- PAISAGISMO;
- 10-MOBILIÁRIOS URBANOS.

O padrão para construção da praça do portal, foi estudado e desenvolvido para o atender as normas vigentes de urbanização de espaços públicos, acessibilidade, criação de equipamentos urbanos que atendam às necessidades locais no Município, com o objetivo de atrair e valorizar os moradores e encantar os turistas, trabalhamos uma forma de humanização dos espaços.

Conforme o projeto arquitetônico, seguiremos especificando os materiais de acabamento nos diversos ambientes acima citados.

#### 01-PISOS:

Das calçadas: piso das calçadas serão pavimentadas com piso intertravado, pintados com tinta para piso, fabricante SUVINIL no local, conforme layout no projeto.

Das rampas de acesso: piso das rampas serão em concreto magro com acabamento para receber pintura para piso, executadas "in loco".

Das lanchonetes e banheiros públicos: Piso cerâmico MAJOPAR, retificado, 58x58, na cor cinza claro, caixa com 2,32m<sup>2</sup>, referência N° 3732, conforme



pranchas em anexo. No momento da execução, consultar autores do projeto caso precise substituir o produto especificado.

Do deck e gazebo: Piso cerâmico MARMOCERÂMICA, retificado, 58x58, na cor PADÃO MADEIRA CLARO, caixa com 2,32m<sup>2</sup>, CÓDIGO N° 557012, conforme pranchas em anexo. No momento da execução, consultar autores do projeto caso precise substituir o produto especificado.

#### 02-PAREDES:

**EXTERNAS –Lanchonetes e banheiros públicos:** As paredes externas receberão revestimento com telhas galvalume trapezoidal, preparadas com Wash primme, primme universal e na última demão a tinta automotiva, na base nitro, na cor azul padrão do Município de Igarapé-Miri. Consultar autores do projeto para qualquer alteração.

**Internas:** As paredes internas das lanchonetes e banheiros públicos, receberão revestimento cerâmico até a altura de 1.35m do piso pronto, fabricante FORMIGRES, 32 x 45 BISOTADO ou LISO, na cor branco, caixa com 2,00m<sup>2</sup>, código 28270, acima do revestimento cerâmico as paredes serão seladas, emassadas e pintadas com tinta para piso, fabricante SUVINIL, na cor CINZA FOSCO nos banheiros e BRANCO nas lanchonetes. Consultar autores do projeto para qualquer alteração.

#### 03-FÔRRO:

Forro em PVC, na cor BRANCO, com régua de 20cm de largura, fixado em estrutura de madeira.

#### 04-COBERTURA:

**Lanchonetes, banheiros públicos e parte do Deck:** Estrutura metálica, Preparada e pintada com tinta automotiva, na cor branco, coberto com telhas trapezoidal sanduíche, EPS 30mm, na cor branco, medindo 6,00m x 1,00m, KVB AÇO ou similar, com e parafusos específicos para fixação.

**Deck coberto:** onde serão colocadas as mesas para atender as lanchonetes: Estrutura metálica tipo PERGOLADO, em metalon 100x40, conforme projeto e coberto com telhas trapezoidal sanduíche, EPS 30mm, na cor branco, medindo 3,00m x 1,00m, KVB AÇO ou similar, com e parafusos específicos para fixação. Após os 3,00m serão utilizadas telhas trapezoidal Ajoever policarbonato greca 2.44m x 1,00m ou similar e fixadas com parafusos indicados pelo fabricante.

*Nsceme*



#### 05-MOBILIÁRIO URBANO:

- Projetamos vários mobiliários já idealizados para utilizar em outros pontos da cidade que receberão urbanização.
- Projetamos bancos com floreiras e/ou lixeiras, padronizado para o local conforme o projeto arquitetônico.



#### 06- SOLEIRAS E PEITORIS:

- SOLEIRAS E PEITORIS: Todas em granito cinza castelo, com acabamento nos dois lados para soleiras. Para os peitoris, observar os modelos das esquadrias para executar as peças.

#### 07- BALCÕES E BANCADAS:

- BALCÕES: lisos com acabamentos nas duas extremidades, em granito cinza castelo. Serão executados 04 balcões na área de atendimento, medindo 2,90m x 0,60m. Para execução dos mesmos será necessário conferir as medidas no local.
- BANCADAS: Conforme projeto, com testeiras e roda bancadas com 10cm, em granito cinza castelo, com furo de cubas e torneiras. Serão executados 04 bancadas na área da cozinha, medindo 1,50m x 0,60m. Para execução dos mesmos será necessário conferir as medidas no local.

*Nsceme*



---

#### 08-METAIS E LOUÇAS:

- VASO SANITÁRIO: com caixa acoplada 3/6Litros, saída vertical, eco plus, na cor branco, com botão duplo para dejetos líquidos, liberando 3L de água e dejetos sólidos, liberando 6L. de água, economizando assim, 40% de água no total. Fabricante, CELITE.

OBS: assentar todos os vasos sanitários utilizando anel de vedação.

- PIAS EM LOUÇA SEM COLUNA: na cor branca, fabricante CELITE.

- TORNEIRAS, VÁLVULAS: Todas em metal cromado, modelo e fabricante a definir.

#### 09-PORTAS INTERNAS E EXTERNAS, JANELAS E BALANCINS:

- PORTAS INTERNAS E EXTERNAS: serão utilizadas portas em alumínio branco, com medidas definidas no quadro de especificações no projeto arquitetônico.

-JANELAS E BALANCINS: observar todas as especificações no projeto arquitetônico.

#### 10-ILUMINAÇÃO INTERNA E EXTERNA:

- ILUMINÇÃO PÚBLICA: serão utilizados postes em estrutura metálica e lâmpadas em led tipo holofotes e pontos de iluminação para destacar os elementos projetados na praça, fitas em LED e outros modelos especificados no projeto arquitetônico.

- ILUMINÇÃO INTERNAS: serão utilizadas luminárias tipo painéis em led, definidas no quadro de especificações no projeto arquitetônico.

#### 11-REGISTRO DE RESPONSABILIDADE TÉCNICA:

- Estarão em anexo aos projetos o REGISTRO DE RESPONSABILIDADE TÉCNICA de AUTORIA do Projeto Arquitetônico.

*Asserme*





VISTA DO CENÁRIO COM O ESPAÇO INSTAGRAMÁVEL NA PRAÇA.

*Nycholle Scerne*  
NYCHOLLE SCERNE .  
arquiteta e urbanista  
CAU: A 16.3428-3