

**PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARAPÉ-MIRI
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, DESPORTO E LAZER**

A Secretaria Municipal de Cultura, Desporto e Lazer, juntamente com o Conselho Municipal de Cultura, através da Comissão Organizadora e demais parceiros, executou o **Concurso Rei & Rainha do Açaí de 2023** do Município de Igarapé-Miri, que desfrutarão do título até o próximo ano.

O Projeto Rei & Rainha Do Açaí, é uma política pública presente no calendário cultural do Município de Igarapé-Miri, constituído nas câmaras setorial Dança, música, arte cênica, áudio visual e comunicação no Cadastro de Cultura - CADCULT e Conselho Municipal de Cultura - COMCIM.

O Objetivo principal do Concurso Rei & Rainha do Açaí é a valorização da cultura e beleza miriense evidenciando a rica história do Açaí no município. Pois em decorrência da exportação do fruto o município destaca-se no cenário mundial como o maior exportador de açaí, tornando-se Igarapé-Miri/ PA – (A Capital Mundial do Açaí).

O Concurso “Rei e Rainha do Açaí 2023”, sempre se apresentou com belezas, desfiles, trajes e temáticas regionais que valorizam a nossa cultura, uma vez que o açaí está cada vez mais relacionado com a vida do povo miriense, pois além da importância na alimentação e subsistência as famílias estão diretamente envolvidas em atividades de extração, transporte e comercialização. O mercado do fruto e a valorização da cultura do açaí tem se expandido e, com isso, a comercialização se estendendo para todas as regiões do Brasil e para o exterior.

O Concurso Rei & Rainha, se tornou um grande marco na cultura local, é um evento esperado por todos, e principalmente movimenta todo o comércio miriense, seu investimento foi elevado e se tornou um dos grandes concursos de beleza e de valorização dos artistas mirienses em detrimento das grandes produções artísticas como: musical, literárias, trajes, entre outras criações em todo baixo Tocantins.

Das Etapas do Concurso:

O Concurso Rei & Rainha do Açaí iniciou sua programação com as inscrições que foram realizadas no período de 14 a 28 de Setembro deste ano, totalizando 03 (Três) candidatas a Coroa de Rainha e 04 (Quatro) Candidatos à Coroa de Rei, tornando concurso ainda mais elevado no que se refere a beleza natural miriense, uma vez que o referido concurso é exclusivamente para candidatos que residem no município. Após o período de inscrições, tivemos a grande cerimônia de apresentação dos candidatos para toda sociedade miriense, um grande baile realizado no Centro Cultural Aurino Quirino que contou com um público de aproximadamente mil pessoas que prestigiaram o evento.

Cada candidato(a) teve a oportunidade de desfilar para sociedade miriense e mostrar quão merecedor era do título. Vale ressaltar que a partir desse evento os referidos candidatos já estavam sendo avaliados no quesito Traje e Pontualidade, mostrando que o processo de julgamento dar-se-á gradativamente até a última etapa que fora realizado apresentação para os jurados.

A avaliação das apresentações dos candidatos (as) ocorreu em duas etapas, sendo elas: Desfile de Traje de Banho e Desfile de Traje Típico, onde os quesitos avaliados eram:

**PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARAPÉ-MIRI
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, DESPORTO E LAZER**

1ª Etapa → Traje de Banho (Maiô/Sunga):

Desfile: Postura, segurança e desenvoltura na apresentação;

Beleza: Desembaraço e simpatia;

2ª Etapa (Traje Típico)

Fantasia: Coerência temática, presença de elementos referentes ao açáí;

Coreografia: Coerência ao tema musical e temática da fantasia, originalidade e criatividade;

Beleza: Desembaraço e simpatia.

Da Comissão Julgadora:

Esses quesitos foram rigorosamente avaliados pelo corpo de jurados especialistas nas referidas áreas específicas. Sendo eles:

BRUNO RANGEL VIANA E SILVA – JURADO DO QUESITO BELEZA: Mestrando em Artes e Licenciado em teatro pela Universidade Federal do Pará. É pesquisador de processos e poéticas. É oficinairo, onde ministra cursos de teatro com ênfase em técnicas corporais e processo de criação através da luta marajoara em busca de uma dança pessoal. Dentro de sua trajetória para além do teatro tem a dança onde atuou no grupo do Colégio Sophos e com a professora Leila Velasco, participando de vários concursos da região metropolitana de Belém e o FIDA (Festival internacional de Dança da Amazônia) Participa como jurado de concursos em festivais desde o ano de 2018, onde os principais critérios avaliados são: Postura e elegância; espontaneidade e carisma; simpatia e beleza física; charme; caracterização com trajes típicos; desenvoltura e preenchimento do palco. Já julgou concursos de beleza nos municípios de Breves, Ponta de Pedras. Atua como produtor cultural há mais de 12 anos.

SOL SOUSA ESTEVAM - JURADO DO QUESITO FANTASIA: Formada em Teatro, mestra em artes pela Universidade Federal do Pará É pesquisadora de manifestações populares como quadrilha junina, carnaval e marujada de São Benedito. É professora da Escola de Teatro e Dança da UFPA onde ministra aulas de Maquiagem Cênica, traje cênico, Teorias da Arte, Filosofia da Arte. Participa como jurada de concursos em festivais desde o ano de 2005. Já julgou concursos de beleza nos municípios de Breves, Ponta de Pedras, Abaetetuba, Belém, Ananindeua e Marituba. Quesitos que já julgou: conjunto, beleza plástica, coreografia, evolução, marcador, traje cênico, mestre sala e porta bandeira entre outros. Atua como produtora cultural há mais de 15 anos Já produziu o arraial de Todos os Santos (Centur); a Festa das Filhas da Chiquita, Carnaval da Cidade Velha e concurso de Marchinhas Carnavalesca do Estado do Pará.

LAURA VICUNHA PARAENSE GUIMARÃES – JURADO DO QUESITO COREOGRAFIA: Mestra em arte pelo programa de Pós-graduação em Arte-PPGArtes da UFPA. Licenciada em Música pela Universidade Federal do Pará/UFPA. Cantora Lírica formada pelo Instituto Estadual Carlos Gomes com inúmeras

**PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARAPÉ-MIRI
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, DESPORTO E LAZER**

participações em Concertos, Concursos de Canto, Autoria de projetos de pesquisa em canto lírico, e em diversos recitais e apresentações em Belém e em outras cidades pelo Brasil. Atua como Professora, Pesquisadora e Produtora cultural. É pesquisadora do patrimônio imaterial religioso com ênfase nos repertórios musicais do canto lírico sacro católico e dos pontos cantados da Umbanda no Pará. Integra o Grupo de estudo em música no Pará- GEMPA do Laboratório de Etnomusicologia Labetno da UFPA. Participou de bancas avaliadoras em certames acadêmicos na UFPA. Participa como julgadora de concursos desde os anos 90. Participou como jurada de diversos concursos de música e artes em Municípios como Muaná, Mãe do Rio, Parauapebas e Belém. Quesitos que já julgou em concursos: Repertório, Coreografia, Tema, Beleza, Traje Cênico, Fantasia, Domínio de palco, entre outros.

Sistema de Apuração

Este ano o Concurso a Secretaria Municipal de Cultura, Desporto e Lazer, pensando no tempo de apuração utilizado nos concursos anteriores, inovou com um novo sistema de apuração, em duas etapas: Formato Físico (Ficha com QR em anexo) e Digital (Preenchimento de Formulário Eletrônico na Plataforma Google Forms em anexo) rigorosamente protegido por senhas e sistema de proteção anti-hackers para que assim, o resultado viesse em tempo hábil com veracidade e precisão.

Do resultado:

Foram coroados Rei, Rainha, Príncipe e Princesa do Açai 2023, Sandro Nascimento, Daniele Moraes, Mauro Souza e Bianca Oliveira respectivamente, por obterem maior percentual de notas atribuídas pela Comissão Julgadora conforme em anexo fichas físicas, que desfrutarão por um ano do título, juntamente com a Secretaria Municipal de Cultura cumprindo agenda previamente estabelecida. Vale ressaltar que este ano houveram um número elevado de recursos advindos da assessoria dos candidatos (a), onde os mesmos foram minuciosamente avaliados pela Assessoria Jurídica da Comissão Organizadora e apresentado à seus fiscais de apuração (representante dos (as) candidatos (as)) não havendo nenhum questionamento, foram indeferidos e regulamentados.

A Secretaria Municipal de Cultura, Desporto e Lazer, agradece à todos que contribuíram para realização do evento. Em especial a Prefeitura Municipal de Igarapé-Miri, Conselho Municipal de Cultura, Comissão Organizadora, Patrocinadores, Meios de Comunicação Virtuais, Servidores da Secult, Candidatos (as) e toda sociedade miriense que respeitosa e vieram abrilhantar e engrandecer o evento!

Certos de termos cumprido com ética, celeridade, respeito e organização, desejamos à todos os vencedores, assessores, equipes, torcidas e envolvidos em geral um reinado próspero e pacífico.

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

| QUESITOS 1ª ETAPA - TRAJE DE BANHO | | | | | | | |
|---|-------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| Jurado: | SOL SOUSA ESTEAM | | | | | | |
| Candidato(a) | DANIELE PINHEIRO MORAES | | | | | | |
| ITEM A: 1. TRAJE DE BANHO | Nota | | | | | | |
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1. Coerência nas exigências pré-estabelecidas pela comissão organizadora do concurso na cor Verde Chartreuse. | | | | | | | + |
| TOTAL | 10 | | | | | | |

Observações:

O TRAJE ATENDEU AOS QUESITOS ESTABELECIDOS.



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Sol Sousa Esteam
Assinatura do Jurado

Daniela Pinheiro Moraes

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 1ª ETAPA - TRAJE DE BANHO - DESFILE

Jurado:

Candidato(a) **DANIELE PINHEIRO MORAES**

| ITEM B: 1. DESFILE | Nota | | | | | | |
|-----------------------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----------|
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1. Postura | | | | | | X | |
| 1.2. Segurança | | | | | | X | |
| 1.3. Desenvoltura na apresentação | | | | | | | X |
| TOTAL | | | | | | | 29 |

Observações:

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Lauren Vicinba Passos Guimarães
Assinatura do Jurado

Amado

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 1ª ETAPA - TRAJE DE BANHO - BELEZA

Jurado:

Candidato(a) **DANIELE PINHEIRO MORAES**

ITEM C: 1. BELEZA

Nota

| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
|-----------------|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 1.1 Desembaraço | | | | | | | x |
| 1.2 Simpatia | | | | | | | x |
| TOTAL | 20 | | | | | | |

Observações:

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Daniel Pinheiro Moraes
 Assinatura do Jurado

Jurado

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

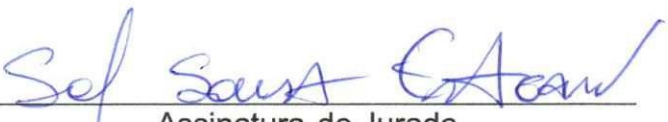
| QUESITOS 2ª ETAPA - TRAJE TÍPICO - FANTASIA | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|-----------|-----|
| Jurado: <i>SOL SOUSA ESTEVAM</i> | | | | | | | |
| Candidato(a) DANIELE PINHEIRO MORAES | | | | | | | |
| ITEM A: 1. FANTASIA: | | | | | | Nota | |
| | | | | | | 7,0 | 7,5 |
| 1.1. Coerência temática, | | | | | | | X |
| 1.2. Presença de elementos referentes ao açaí | | | | | | | X |
| TOTAL | | | | | | <i>20</i> | |

Observações: *OS ELEMENTOS VISUAIS PROPOSTOS NO TEMA ESTAVAM COERENTES.*

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.


 Assinatura do Jurado

Aguado

OK

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 2ª ETAPA - TRAJE TÍPICO - COREOGRAFIA

Jurado:

Candidato(a) **DANIELE PINHEIRO MORAES**

| ITEM B: 1. COREOGRAFIA: | Nota | | | | | | |
|---|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1. Coerência ao tema musical e temática da fantasia | | | | | | | X |
| 1.2 Originalidade | | | | | | | X |
| 1.3 Criatividade | | | | | | | X |
| TOTAL | 30,0 | | | | | | |

Observações:

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Luana Vicência Paes Pinheiro
 Assinatura do Jurado

Assinado

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 2ª ETAPA - TRAJE TÍPICO - BELEZA

Jurado:

Candidato(a) **DANIELE PINHEIRO MORAES**

ITEM C: 1. BELEZA

Nota

| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 1.1 Desembaraço | | | | | | | X |
| 1.2 Simpatia | | | | | | | X |

TOTAL

20

Observações:

Para registrar seu voto scaneie o
QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

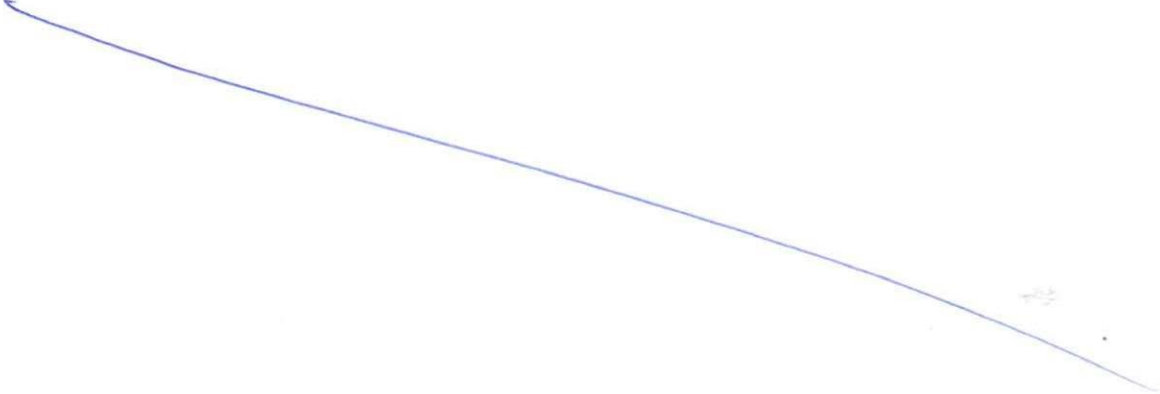

Assinatura do Jurado

Amibolo

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇÁÍ 2023

| QUESITOS 1ª ETAPA - TRAJE DE BANHO | | | | | | | |
|---|------|--|-----|-----|-----|-----|----------|
| Jurado: <i>SOL SOUSA ESTEVAM</i> | | | | | | | |
| Candidato(a) LARISSA OLIVEIRA FONSECA | | | | | | | |
| ITEM A: 1. TRAJE DE BANHO | Nota | | | | | | |
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1. Coerência nas exigências pré-estabelecidas pela comissão organizadora do concurso na cor Verde Chartreuse . | | | | | | | <i>X</i> |
| TOTAL | | <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"><i>10</i></div> | | | | | |

Observações: *O TRAJE ATENDEU AS EXIGÊNCIAS ESTABELECIDAS*




Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Sol Sousa Estevam

 Assinatura do Jurado



FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 1ª ETAPA - TRAJE DE BANHO - DESFILE

Jurado:

Candidato(a) **LARISSA OLIVEIRA FONSECA**

| ITEM B: 1. DESFILE | Nota | | | | | | |
|-----------------------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1. Postura | | | | | X | | |
| 1.2. Segurança | | | | | | X | |
| 1.3. Desenvoltura na apresentação | | | | X | | | |
| TOTAL | | | | 27 | | | |

Observações:

• No quesito Desenvoltura na apresentação a candidata não finalizou seu desfile juntamente com a música.

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Carla Viana Peres Guimarães
 Assinatura do Jurado

Carla

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇÁÍ 2023

QUESITOS 1ª ETAPA - TRAJE DE BANHO - BELEZA

Jurado:

Candidato(a) **LARISSA OLIVEIRA FONSECA**

| ITEM C: 1. BELEZA | Nota | | | | | | |
|-------------------|------|-----|-----|-----|-----|------|------|
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1 Desembaraço | | | | | | × | |
| 1.2 Simpatia | | | | | | | × |
| TOTAL | | | | | | 19.5 | |

Observações:

leve desequilíbrio no começo do desfile

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.


Assinatura do Jurado



FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 2ª ETAPA - TRAJE TÍPICO - FANTASIA

Jurado: SOL SOUSA ESTEVAM

Candidato(a) **LARISSA OLIVEIRA FONSECA**

| ITEM A: 1. FANTASIA: | Nota | | | | | | |
|---|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1. Coerência temática, | | | | | | X | |
| 1.2. Presença de elementos referentes ao açaí | | | | | | | X |
| TOTAL | 19,5 | | | | | | |

Observações: O DESENVOLVIMENTO DO TEMA EM SEU TRAJE FICOU POLUIDO VISUALMENTE, APÓS A CANDIDATA VIRAR O ESPLendor ELE NÃO CONSEGUIU SE COMUNICAR, E O ELEMENTO SAIA DE CARIMBOR NÃO FUNCIONOU.

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Sol Sousa Estevam
 Assinatura do Jurado

[Handwritten signature]

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

| QUESITOS 2ª ETAPA - TRAJE TÍPICO - COREOGRAFIA | | | | | | | |
|---|--|---------------------------------|-----|-----|-----|-----|----------|
| Jurado: | | | | | | | |
| Candidato(a) | | LARISSA OLIVEIRA FONSECA | | | | | |
| ITEM B: 1. COREOGRAFIA: | | Nota | | | | | |
| | | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 10,0 |
| 1.1. Coerência ao tema musical e temática da fantasia | | | | | | X | |
| 1.2 Originalidade | | | | | | | X |
| 1.3 Criatividade | | | | | | | X |
| TOTAL | | 29,0 | | | | | |

Observações:

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Laura Vicuña Percepe Guimarães
 Assinatura do Jurado

[Handwritten signature]

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

| QUESITOS 2ª ETAPA - TRAJE TÍPICO - BELEZA | | | | | | | | |
|---|--|---------------------------------|-----|-----|-----|------|-----|------|
| Jurado: | | | | | | | | |
| Candidato(a) | | LARISSA OLIVEIRA FONSECA | | | | | | |
| ITEM C: 1. BELEZA | | | | | | Nota | | |
| | | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1 Desembaraço | | | | | | | X | |
| 1.2 Simpatia | | | | | | | | X |
| TOTAL | | | | | | 19.5 | | |

Observações: A fantasia e sua utilização em um momento não encaixou no tempo certo que comprometeu o desembaraço da candidata.

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

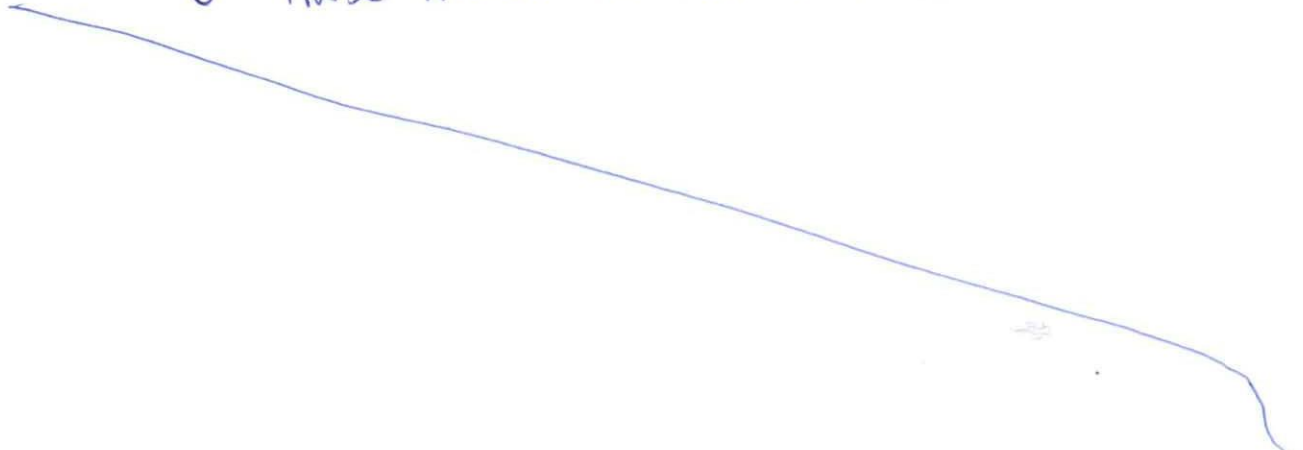
[Handwritten Signature]
 Assinatura do Jurado

[Handwritten Signature]

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

| QUESITOS 1ª ETAPA - TRAJE DE BANHO | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| Jurado: SOL SOUSA ESTEVAMI | | | | | | | | | | | | |
| Candidato(a) BIANCA OLIVEIRA DE SOUZA | | | | | | | | | | | | |
| ITEM A: 1. TRAJE DE BANHO | | | | | | Nota | | | | | | |
| | | | | | | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1. Coerência nas exigências pré-estabelecidas pela comissão organizadora do concurso na cor Verde Chartreuse . | | | | | | | | | | | | X |
| TOTAL | | | | | | 10 | | | | | | |

Observações: O TRAJE ATENDEU OS REQUERIMENTOS ESTABELECIDOS



Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Sol Sousa Estevami
 Assinatura do Jurado

[Handwritten mark]

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 1ª ETAPA - TRAJE DE BANHO - DESFILE

Jurado:

Candidato(a) **BIANCA OLIVEIRA DE SOUZA**

ITEM B: 1. DESFILE

| | Nota | | | | | | |
|-----------------------------------|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1. Postura | | | | X | | | |
| 1.2. Segurança | | | | | X | | |
| 1.3. Desenvoltura na apresentação | | | | X | | | |
| TOTAL | 26 | | | | | | |

Observações:

A candidata não conduziu de forma harmônica sua desenvoltura na apresentação com a música escolhida.

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Luana Vicência Passos Junior
Assinatura do Jurado

[Handwritten signature]

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 1ª ETAPA - TRAJE DE BANHO - BELEZA

Jurado:

Candidato(a) **BIANCA OLIVEIRA DE SOUZA**

| ITEM C: 1. BELEZA | Nota | | | | | | |
|-------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1 Desembaraço | | | | | | | X |
| 1.2 Simpatia | | | | | | | X |
| TOTAL | 20 | | | | | | |

Observações:

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

[Handwritten Signature]
 Assinatura do Jurado

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

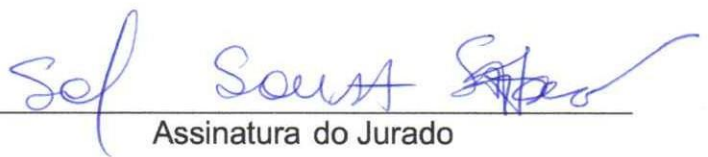
| QUESITOS 2ª ETAPA - TRAJE TÍPICO - FANTASIA | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|-----------|----------|
| Jurado: <i>SOL SOUSA ESTEVAM</i> | | | | | | | |
| Candidato(a) BIANCA OLIVEIRA DE SOUZA | | | | | | | |
| ITEM A: 1. FANTASIA: | | | | | | Nota | |
| | | | | | | 7,0 | 7,5 |
| 1.1. Coerência temática, | | | | | | | <i>X</i> |
| 1.2. Presença de elementos referentes ao açai | | | | | | | <i>X</i> |
| TOTAL | | | | | | <i>20</i> | |


Observações:

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.



 Assinatura do Jurado


FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 2ª ETAPA - TRAJE TÍPICO - COREOGRAFIA

Jurado:

Candidato(a) **BIANCA OLIVEIRA DE SOUZA**

ITEM B: 1. COREOGRAFIA:

Nota

| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
|-------------------|---|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| | 1.1. Coerência ao tema musical e temática da fantasia | | | | | | X |
| 1.2 Originalidade | | | | | | | X |
| 1.3 Criatividade | | | | | | | X |
| TOTAL | 29,5 | | | | | | |

Observações:

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Laura Vicunha Paraense Guimarães
Assinatura do Jurado

Rita

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 2ª ETAPA - TRAJE TÍPICO - BELEZA

Jurado:

Candidato(a) **BIANCA OLIVEIRA DE SOUZA**

ITEM C: 1. BELEZA

1.1 Desembaraço

1.2 Simpatia

TOTAL

Nota

7,0 7,5 8,0 8,5 9,0 9,5 10,0

X

X

20

Observações:

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

[Handwritten Signature]
 Assinatura do Jurado

[Handwritten Signature]

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

| QUESITOS 1ª ETAPA - TRAJE DE BANHO | | | | | | | |
|---|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----------|
| Jurado: <i>SOL SOUSA ESTEVAM</i> | | | | | | | |
| Candidato(a) WANDERSON LOBATO DE SOUZA | | | | | | | |
| ITEM A: 1. TRAJE DE BANHO | Nota | | | | | | |
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1. Coerência nas exigências pré-estabelecidas pela comissão organizadora do concurso na cor Verde Chartreuse . | | | | | | | <i>X</i> |
| TOTAL | | | | | | | <i>10</i> |

Observações:

0 TRAJE ATENDER AOS QUESITOS ESTABELECIDOS.

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Sol Sousa Estevam

 Assinatura do Jurado

Fernando Castro

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 1ª ETAPA - TRAJE DE BANHO - DESFILE

Jurado:

Candidato(a) **WANDERSON LOBATO DE SOUZA**

| ITEM B: 1. DESFILE | Nota | | | | | | |
|-----------------------------------|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1. Postura | | | | | X | | |
| 1.2. Segurança | | | | | | X | |
| 1.3. Desenvoltura na apresentação | | | | X | | | |
| TOTAL | 27 | | | | | | |

Observações:

no quesito desenvoltura na apresentação, o candidato poderia ter explorado melhor o ritmo da música em sua desenvoltura na apresentação.

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Leandra Viana Peres de Jesus
 Assinatura do Jurado

FREQUENTE



PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARAPÉ-MIRI
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, DESPORTO E LAZER



FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO
CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 1ª ETAPA - TRAJE DE BANHO - BELEZA

Jurado:

Candidato(a) **WANDERSON LOBATO DE SOUZA**

ITEM C: 1. BELEZA

1.1 Desembaraço

1.2 Simpatia

Nota

7,0 7,5 8,0 8,5 9,0 9,5

TOTAL

19.5

Observações:

Faltou preenchimento de falco e seu cominho
estava desritmado

Para registrar seu voto scaneie o
QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro

Assinatura do Jurado

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

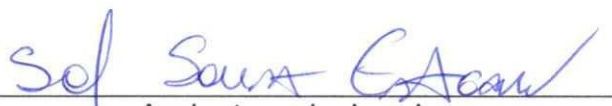
| QUESITOS 2ª ETAPA - TRAJE TÍPICO - FANTASIA | | | | | | | |
|---|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| Jurado: <u>SOL SOUSA ESTEVAM</u> | | | | | | | |
| Candidato(a) WANDERSON LOBATO DE SOUZA | | | | | | | |
| ITEM A: 1. FANTASIA: | Nota | | | | | | |
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1. Coerência temática, | | | | | | | X |
| 1.2. Presença de elementos referentes ao açaí | | | | | | | X |
| TOTAL | | 20 | | | | | |

Observações:

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.



 Assinatura do Jurado

FERNANDO

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

| QUESITOS 2ª ETAPA - TRAJE TÍPICO - COREOGRAFIA | | | | | | | |
|---|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| Jurado: | | | | | | | |
| Candidato(a) WANDERSON LOBATO DE SOUZA | | | | | | | |
| ITEM B: 1. COREOGRAFIA: | Nota | | | | | | |
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1. Coerência ao tema musical e temática da fantasia | | | | | | | X |
| 1.2 Originalidade | | | | | | | X |
| 1.3 Criatividade | | | | | | X | |
| TOTAL | 29,5 | | | | | | |

Observações:

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Laura Vicente Passos Guimarães
 Assinatura do Jurado

FERNAN DO

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 2ª ETAPA - TRAJE TÍPICO - BELEZA

Jurado:

Candidato(a) WANDERSON LOBATO DE SOUZA

ITEM C: 1. BELEZA

Nota

| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 | |
|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|--|
| 1.1 Desembaraço | | | | | | X | | |
| 1.2 Simpatia | | | | | | X | | |
| TOTAL | 19 | | | | | | | |

Observações:

O lembrete da coreografia / Passos ficou claro e comprometeu a simpatia e desembaraço da apresentação

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.


 Assinatura do Jurado

FERNANDO CASTRO

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

| QUESITOS 1ª ETAPA - TRAJE DE BANHO | | | | | | | |
|---|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| Jurado: <u>Sol SOUSA ESTEVAM</u> | | | | | | | |
| Candidato(a) MAURO DE SOUZA MARTINS | | | | | | | |
| ITEM A: 1. TRAJE DE BANHO | Nota | | | | | | |
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1. Coerência nas exigências pré-estabelecidas pela comissão organizadora do concurso na cor Verde Chartreuse . | | | | | | | X |
| TOTAL | | | 10 | | | | |

Observações: O TRAJE ATENDEU AOS QUESITOS ESTABELECIDOS

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Sol Sousa Estevam
 Assinatura do Jurado

Mauro de Souza Martins

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 1ª ETAPA - TRAJE DE BANHO - DESFILE

Jurado:

Candidato(a) **MAURO DE SOUZA MARTINS**

| ITEM B: 1. DESFILE | Nota | | | | | | |
|-----------------------------------|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1. Postura | | | | | | X | |
| 1.2. Segurança | | | | | | | X |
| 1.3. Desenvoltura na apresentação | | | | | | | X |
| TOTAL | 29,5 | | | | | | |

Observações:

O candidato realizou com bastante segurança a desenvoltura em sua apresentação, precisando apenas ter uma postura um pouco mais firme ao fitar o público.

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Luana Vicuña Passos Guimarães
 Assinatura do Jurado

Renata

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 1ª ETAPA - TRAJE DE BANHO - BELEZA

Jurado:

Candidato(a) MAURO DE SOUZA MARTINS

ITEM C: 1. BELEZA

| | Nota | | | | | | |
|-----------------|--|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1 Desembaraço | | | | | | | X |
| 1.2 Simpatia | | | | | | | X |
| TOTAL | <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">20,00</div> | | | | | | |

Observações:

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.



Assinatura do Jurado



FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 2ª ETAPA - TRAJE TÍPICO - FANTASIA

Jurado: SOL SOUSA ESTEVAM

Candidato(a) MAURO DE SOUZA MARTINS

ITEM A: 1. FANTASIA:

| | Nota | | | | | | |
|---|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1. Coerência temática, | | | | | | | X |
| 1.2. Presença de elementos referentes ao açai | | | | | | X | |
| TOTAL | 19,5 | | | | | | |

Observações:

APESAR DE CONSEGUIRMOS (~~ver~~) PERCEBER OS ELEMENTOS QUE COMPÕE A TEMÁTICA DO TRAJE DEFENDIDA PELO CANDIDATO, É VISÍVEL QUE O ESPLendor PRECISAVA DE UMA ATENÇÃO MAIOR COM RELAÇÃO A ESSES ELEMENTOS. PODERIA TER PREENCHIDO COM MAIS PENAS OU MESMO AS ANINGAS.

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Sol Sousa Estevam
Assinatura do Jurado

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 2ª ETAPA - TRAJE TÍPICO - COREOGRAFIA

Jurado:

Candidato(a) **MAURO DE SOUZA MARTINS**

ITEM B: 1. COREOGRAFIA:

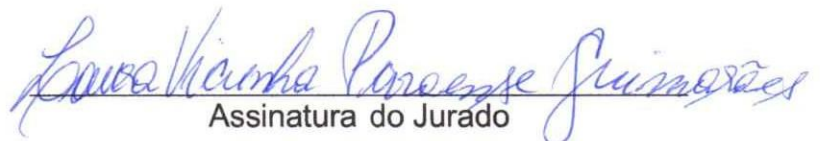
| | Nota | | | | | | |
|---|---|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1. Coerência ao tema musical e temática da fantasia | | | | | | | X |
| 1.2 Originalidade | | | | | | | X |
| 1.3 Criatividade | | | | | | X | |
| TOTAL | <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">29,5</div> | | | | | | |


Observações:

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.


Assinatura do Jurado



FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 2ª ETAPA - TRAJE TÍPICO - BELEZA

Jurado:

Candidato(a) **MAURO DE SOUZA MARTINS**

| ITEM C: 1. BELEZA | Nota | | | | | | | | |
|-------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|----|--|
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 | | |
| 1.1 Desembaraço | | | | | | | | ✓ | |
| 1.2 Simpatia | | | | | | | | ✗ | |
| TOTAL | | | | | | | | 20 | |

Observações:

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

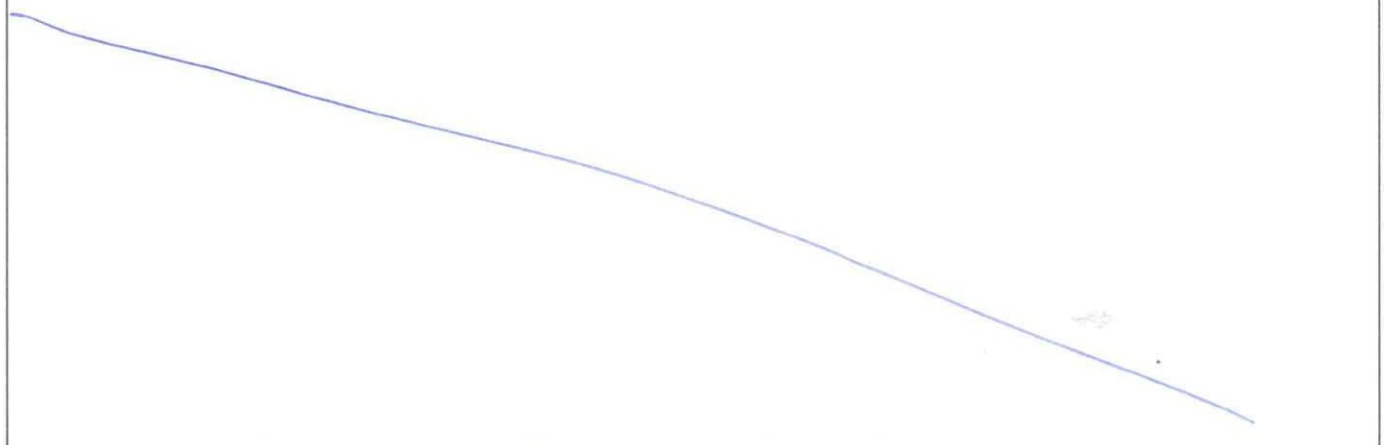
[Handwritten Signature]
 Assinatura do Jurado

[Handwritten Signature]


FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇÁÍ 2023

| QUESITOS 1ª ETAPA - TRAJE DE BANHO | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|-----------|----------|
| Jurado: <i>SOL SOUSA ESTEVAM</i> | | | | | | | |
| Candidato(a) JEAN CARLOS BARBOSA LOBATO | | | | | | | |
| ITEM A: 1. TRAJE DE BANHO | | | | | | Nota | |
| | | | | | | 7,0 | 7,5 |
| 1.1. Coerência nas exigências pré-estabelecidas pela comissão organizadora do concurso na cor Verde Chartreuse . | | | | | | | <i>✓</i> |
| TOTAL | | | | | | <i>10</i> | |

Observações: *O TRAJE ATENDEU AS EXIGÊNCIAS ESTABELECIDAS*




Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.


 Assinatura do Jurado

[Handwritten mark]

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 1ª ETAPA - TRAJE DE BANHO - DESFILE

Jurado:

Candidato(a) **JEAN CARLOS BARBOSA LOBATO**

| ITEM B: 1. DESFILE | Nota | | | | | | |
|-----------------------------------|------|-----|-----|-----|------|-----|------|
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1. Postura | | | | | X | | |
| 1.2. Segurança | | | | | | X | |
| 1.3. Desenvoltura na apresentação | | | | | X | | |
| TOTAL | | | | | 27,5 | | |

Observações:

O candidato não conduziu de forma tão harmoniosa sua desenvoltura no palco em relação ao ritmo de música.

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Laura Vicinza Pereira Guimarães
 Assinatura do Jurado

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 1ª ETAPA - TRAJE DE BANHO - BELEZA

Jurado:

Candidato(a) **JEAN CARLOS BARBOSA LOBATO**

| ITEM C: 1. BELEZA | Nota | | | | | | |
|-------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1 Desembaraço | | | | | | X | |
| 1.2 Simpatia | | | | | | | X |
| TOTAL | 19.5 | | | | | | |

Observações:

Sua Postura enrijecida comprometeu seu desembaraço

Para registrar seu voto scanei o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Jean Carlos
 Assinatura do Jurado

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 2ª ETAPA - TRAJE TÍPICO - FANTASIA

| | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|-------------|-----|-----|-----|----------|----------|------|
| Jurado: <i>Sol Sousa Estevam</i> | | | | | | | | | | | | |
| Candidato(a) JEAN CARLOS BARBOSA LOBATO | | | | | | | | | | | | |
| ITEM A: 1. FANTASIA: | | | | | | Nota | | | | | | |
| | | | | | | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1. Coerência temática, | | | | | | | | | | <i>X</i> | | |
| 1.2. Presença de elementos referentes ao açai | | | | | | | | | | | <i>X</i> | |
| TOTAL | | | | | | <i>18,5</i> | | | | | | |

Observações: *O TEMA FOI POUCO DESENVOLVIDO EM SEU ESPLendor E TRAJE; A FANTASIA PRECISAVA DE MAIS (TEMAS) ELEMENTOS QUE SUSTENTASSEM O TEMA*

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Sol Sousa Estevam
Assinatura do Jurado

[Handwritten mark]

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

| QUESITOS 2ª ETAPA - TRAJE TÍPICO - COREOGRAFIA | | | | | | | | | | | | |
|---|--|----------------------------|--|--|--|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| Jurado: | | | | | | | | | | | | |
| Candidato(a) | | JEAN CARLOS BARBOSA LOBATO | | | | | | | | | | |
| ITEM B: 1. COREOGRAFIA: | | | | | | Nota | | | | | | |
| | | | | | | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1. Coerência ao tema musical e temática da fantasia | | | | | | | | | | | | X |
| 1.2 Originalidade | | | | | | | | | | | | X |
| 1.3 Criatividade | | | | | | | | | | X | | |
| TOTAL | | | | | | 29,5 | | | | | | |

Observações:

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Lawsonia Paroense Guimarães
 Assinatura do Jurado



FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 2ª ETAPA - TRAJE TÍPICO - BELEZA

Jurado:

Candidato(a) **JEAN CARLOS BARBOSA LOBATO**

| ITEM C: 1. BELEZA | Nota | | | | | | |
|-------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1 Desembaraço | | | | | | | X |
| 1.2 Simpatia | | | | | | X | |
| TOTAL | 19.5 | | | | | | |

Observações:

Se mostrou pouco sorridente e pareceu preocupado com a coreografia onde comprometeu a simpatia do seu desfile.

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Benno Ruf
Assinatura do Jurado

[Handwritten mark]

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

| QUESITOS 1ª ETAPA - TRAJE DE BANHO | | | | | | | |
|---|------|-----|-----|-----------|-----|-----|----------|
| Jurado: <i>SOL SOUSA ESTEVAM</i> | | | | | | | |
| Candidato(a) SANDRO MARTINS DO NASCIMENTO | | | | | | | |
| ITEM A: 1. TRAJE DE BANHO | Nota | | | | | | |
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1. Coerência nas exigências pré-estabelecidas pela comissão organizadora do concurso na cor Verde Chartreuse . | | | | | | | <i>X</i> |
| TOTAL | | | | <i>10</i> | | | |

Observações:

O TRAJE ATENDEU AS EXIGÊNCIAS ESTABELECIDAS

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Sol Sousa Estevam
Assinatura do Jurado

Pablo Bruno

PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARAPÉ-MIRI
 SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, ESPORTE E LAZER

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO
 CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 1ª ETAPA - TRAJE DE BANHO - DESFILE

Jurado:

Candidato(a) **SANDRO MARTINS DO NASCIMENTO**

| ITEM B: 1. DESFILE | Nota | | | | |
|-----------------------------------|------|-----|-----|-----|-------------|
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 |
| 1.1. Postura | | | | | |
| 1.2. Segurança | | | | | |
| 1.3. Desenvoltura na apresentação | | | | | |
| TOTAL | | | | | 30,0 |

Observações:

O candidato realizou um desfile atende de forma plenamente satisfatória os quesitos a serem julgados nessa etapa.

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro

Luciana Vicunha Pereira
 Assinatura do Jurado

Patelo Bruno

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 1ª ETAPA - TRAJE DE BANHO - BELEZA

Jurado:

Candidato(a) **SANDRO MARTINS DO NASCIMENTO**

ITEM C: 1. BELEZA

Nota

7,0 7,5 8,0 8,5 9,0 9,5 10,0

1.1 Desembaraço

X

1.2 Simpatia

X

TOTAL

20

Observações:

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Assinatura do Jurado

Pablo
Bruno C

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

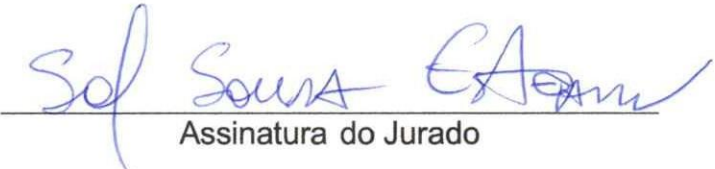
| QUESITOS 2ª ETAPA - TRAJE TÍPICO - FANTASIA | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|-------------|-----|
| Jurado: <u>SOL SOUSA ESTEVAM</u> | | | | | | | |
| Candidato(a) SANDRO MARTINS DO NASCIMENTO | | | | | | | |
| ITEM A: 1. FANTASIA: | | | | | | Nota | |
| | | | | | | 7,0 | 7,5 |
| 1.1. Coerência temática, | | | | | | | X |
| 1.2. Presença de elementos referentes ao açaí | | | | | | | X |
| TOTAL | | | | | | 19,5 | |


Observações: O CANDIDATO NÃO ESTAVA FAMILIARIZADO COM OS ELEMENTOS SURPRESAS QUE O TRAJE TROUZE PARA A CENA, O QUE AO INVÉS DE CONTRIBUIR COM SUA APRESENTAÇÃO, ACABOU PREJUDICANDO.

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.


 Assinatura do Jurado



FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

QUESITOS 2ª ETAPA - TRAJE TÍPICO - COREOGRAFIA

Jurado:

Candidato(a) **SANDRO MARTINS DO NASCIMENTO**

ITEM B: 1. COREOGRAFIA:

| | Nota | | | | | | |
|---|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1. Coerência ao tema musical e temática da fantasia | | | | | | | X |
| 1.2 Originalidade | | | | | | | X |
| 1.3 Criatividade | | | | | | | X |
| TOTAL | 30,0 | | | | | | |

Observações:

Apesar de não ter finalizado sua coreografia exatamente ao sair do palco, o candidato desenvolveu-a com muita segurança e a mesma foi de profunda criatividade e originalidade.

Para registrar seu voto scaneie o QR abaixo!



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

Paula Vicência Passos Guimarães
 Assinatura do Jurado

Pablo Bruno

FICHA DE AVALIAÇÃO A SER APLICADA NO DESFILE DO CONCURSO REI E RAINHA DO AÇAÍ 2023

| QUESITOS 2ª ETAPA - TRAJE TÍPICO - BELEZA | | | | | | | |
|--|------|-----|------|-----|-----|-----|------|
| Jurado: | | | | | | | |
| Candidato(a) SANDRO MARTINS DO NASCIMENTO | | | | | | | |
| ITEM C: 1. BELEZA | Nota | | | | | | |
| | 7,0 | 7,5 | 8,0 | 8,5 | 9,0 | 9,5 | 10,0 |
| 1.1 Desembaraço | | | | | | X | |
| 1.2 Simpatia | | | | | | | X |
| TOTAL | | | 19.5 | | | | |

Observações: O figurino e as transformações atrapalharam no desembaraço do candidato



Igarapé-Miri, 10 de novembro de 2023.

[Handwritten Signature]
 Assinatura do Jurado

[Handwritten Signature]

PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARAPÉ-MRI SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, DESPORTO E LAZER

RESULTADO DA APURAÇÃO REI DO AÇAÍ 2023

| CANDIDATOS(AS) | 1ª ETAPA | | | 2ª ETAPA | | | DESCONTOS | TOTAL DE PONTOS | POSIÇÃO |
|------------------------------|----------------|---------|--------|----------|-------------|--------|-----------|-----------------|----------|
| | TRAJE DE BANHO | DESFILE | BELEZA | FANTASIA | COREOGRAFIA | BELEZA | | | |
| WANDERSON LOBATO DE SOUZA | 10,0 | 27,0 | 20,0 | 20,0 | 29,5 | 19,0 | 0,0 | 125,5 | 3º LUGAR |
| MAURO DE SOUZA MARTINS | 10,0 | 29,5 | 20,0 | 19,5 | 29,5 | 20,0 | 0,0 | 128,5 | 2º LUGAR |
| JEAN CARLOS BARBOSA LOBATO | 10,0 | 27,5 | 19,5 | 18,5 | 29,5 | 19,5 | 0,0 | 124,5 | 4º LUGAR |
| SANDRO MARTINS DO NASCIMENTO | 10,0 | 30,0 | 20,0 | 19,5 | 30,0 | 19,5 | 0,0 | 129,0 | 1º LUGAR |

VOLTAR MENU

MENU MEN 1ª ET MEN 2ª ET DESC TRAJE BANHO DESFILE 1ª BELEZA FANTASIA COREOGRAFIA 2ª BELEZA TOTAL

Pronto Acessibilidade: investigar

Pesquisar

32°C

RESULTADO DA APURAÇÃO RAINHA DO AÇAÍ 2023

| CANDIDATOS(AS) | 1ª ETAPA | | | 2ª ETAPA | | | DESCONTOS | TOTAL DE PONTOS | POSIÇÃO |
|--------------------------|----------------|---------|--------|----------|-------------|--------|-----------|-----------------|----------|
| | TRAJE DE BANHO | DESFILE | BELEZA | FANTASIA | COREOGRAFIA | BELEZA | | | |
| DANIELE PINHEIRO MORAES | 10,0 | 29,0 | 20,0 | 20,0 | 30,0 | 20,0 | 0,0 | 129,0 | 1º LUGAR |
| LARISSA OLIVEIRA FONSECA | 10,0 | 27,0 | 19,5 | 19,5 | 29,0 | 19,5 | 0,0 | 124,5 | 3º LUGAR |
| BIANCA OLIVEIRA DE SOUZA | 10,0 | 26,0 | 20,0 | 20,0 | 29,5 | 20,0 | 0,0 | 125,5 | 2º LUGAR |

VOLTAR MENU

MENU MEN 1ª ET MEN 2ª ET DESC TRAJE BANHO DESFILE 1ª BELEZA FANTASIA COREOGRAFIA 2ª BELEZA TOTAL

APURAÇÃO REI DO AÇAÍ 2023 - DESCONTOS POR ÍTEM

| CANDIDATOS(AS) | 4.4 - ATRAZOS NOS EVENTOS (-3,0 A CADA 10min) | 5.2 - ATRAZO DIA 10/11/2023 (-3,0 A CADA 10 min) | 8.4.1 - TAMANHO FANTASIA (-5,0) | 8.4.4 - ADEREÇOS NO CHÃO (-3,0) | 8.5 - AUXILIO DE TRECEIROS/CE NÁRIOS (-2,0) | 8.7 - RESPLENDOR S NO LOCAL (-2,0) | 9.1 - MÚSICA DE APRESENTAÇÃO (-2,0) | 9.2 - APRESENTAÇÃO O PASSEIO COMPLETO (-5,0) | 9.3 - RETIRADA DO RESPLENDOR (-2,0) | 11.2 - DESRESPEITO COMISSÃO OU JURADO (-2,0) |
|------------------------------|---|--|---------------------------------|---------------------------------|---|------------------------------------|-------------------------------------|--|-------------------------------------|--|
| WANDERSON LOBATO DE SOUZA | | | | | | | | | | |
| MAURO DE SOUZA MARTINS | | | | | | | | | | |
| JEAN CARLOS BARBOSA LOBATO | | | | | | | | | | |
| SANDRO MARTINS DO NASCIMENTO | | | | | | | | | | |

VOLTAR

MENU MEN 1ª ET MEN 2ª ET DESC TRAJE BANHO DESFILE 1ª BELEZA FANTASIA COREOGRAFIA 2ª BELEZA TOTAL

Acessibilidade: investigar

Pesquisar

13:24 22/11/2023



**PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARAPÉ-MRI
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, DESPORTO E LAZER**

| APURAÇÃO RAINHA DO AÇÁI 2023 - DESCONTOS POR ÍTEM | | | | | | | | | | |
|---|---|--|---------------------------------|---------------------------------|---|------------------------------------|-------------------------------------|---|-------------------------------------|--|
| CANDIDATOS(AS) | 4.4 - ATRAZOS NOS EVENTOS (-3,0 A CADA 10min) | 5.2 - ATRAZO DIA 10/11/2023 (-3,0 A CADA 10 min) | 8.4.1 - TAMANHO FANTASIA (-5,0) | 8.4.4 - ADEREÇOS NO CHÃO (-3,0) | 8.5 - AUXÍLIO DE TERCÉIROS/CE NÁRIOS (-2,0) | 8.7 - RESPLENDORES NO LOCAL (-2,0) | 9.1 - MÚSICA DE APRESENTAÇÃO (-2,0) | 9.2 - APRESENTAÇÃO DO PASSEIO COMPLETO (-5,0) | 9.3 - RETIRADA DO RESPLENDOR (-2,0) | 11.2 - DESRESPEITO COMISSÃO OU JURADO (-2,0) |
| DANIELE PINHEIRO MORAES | | | | | | | | | | |
| LARISSA OLIVEIRA FONSECA | | | | | | | | | | |
| BIANCA OLIVEIRA DE SOUZA | | | | | | | | | | |

[VOLTAR](#)

MENU MEN 1ª ET MEN 2ª ET DESC TRAJE BANHO DESFILE 1ª BELEZA FANTASIA COREOGRAFIA 2ª BELEZA TOTAL

Acessibilidade: investigar

Pesquisar

13:24 22/11/2023